

Léna Blou a conquis l'Amérique

Présenté à la salle **Robert-Loyson**, au Moule, il y a trois ans, *Grenn sel* a fait du chemin... La danseuse et chorégraphe **Léna Blou** revient d'un périple qui l'a menée en **Haïti**, au **Canada**, au **Venezuela**, au **Mexique** et aux **Etats-Unis**.

Pendant quatre semaines intenses en émotion, du 23 mai au 18 juin, Léna Blou et son équipe (Vitolio Jeune, Bruno Jofa, Alan Blou, Félix Flauzin et Olivier Marsin) ont présenté *Grenn sel* dans plusieurs pays d'Amérique. Au Venezuela (Caracas, Maracaibo), en Haïti (Port-au-Prince), au Canada (Winnipeg, Vancouver), aux Etats-Unis (Lafayette, Charlotte, Nouvelle-Orléans), et au Mexique (Jalapa et Monterrey). A chacune de ces escales, les spectateurs qui, jusqu'au passage de la compagnie Trilogie, ignoraient tout de la Guadeloupe, ont été agréablement surpris par la qualité du spectacle.

« *Quels que soient les pays où nous sommes allés, il y a eu un retour extrêmement positif (rapports, standing ovation...).* Le public a apprécié la qualité du travail, le niveau de technicité et le professionnalisme de l'équipe, raconte Léna Blou. *Tout cela confirme que le travail de la compagnie Trilogie a atteint suffisamment de maturité pour toucher tous les publics. Avec Grenn sel, nous avons véhiculé une image très forte de notre île : les gens que nous avons rencontrés nous ont fait part de leur désir de venir en Guadeloupe.* Dans certaines villes où le spectacle a été présenté, l'équipe a animé des ateliers de danse, notamment à Caracas, et aux Etats-Unis. Là aussi, pour Léna Blou qui avait déjà eu l'occasion d'enseigner la techni'ka chez Maurice Béjart, à Lau-

sanne, l'expérience a été concluante.

« Je veux conquérir d'autres territoires »

« *Qu'il s'agisse de débutants ou de danseurs confirmés, la technique a été abordée avec beaucoup d'ouverture : les gens voulaient la maîtriser l'enseigner. A tous les niveaux, je considère que cette tournée a été extrêmement positive.*

Depuis, au studio de la rue Paul-Lacavé, à Pointe-à-Pitre, la danse a repris ses droits. Directrice de la compagnie Trilogie et du centre de danse et d'études chorégraphiques, Léna Blou est à peine revenue de sa première grande tournée, qu'elle anime déjà un stage international à Danse et Arts, jusqu'au 15 juillet... Après de courtes vacances, Léna Blou participera à un séminaire sur la danse contemporaine au Venezuela, en septembre. A la même période, son livre sur la techni'ka devrait être disponible en librairies. En fin d'année, au festival de danse de Maracaibo, Trilogie souhaite présenter sa dernière création, *Poussière d'eau*. « *L'intérêt de cette tournée était de montrer notre travail, de nous faire connaître pour essayer, par la suite, de pérenniser ces contacts. Cette tournée était une étape, pas une fin. C'est une nouvelle marche de l'escalier qui prouve que j'ai raison de travailler. Aujourd'hui, je veux aller plus loin. Il y a d'autres territoires que je veux conquérir : le Japon, la Chine, l'Australie...* ».

Cécilia Larney



A Caracas, Léna Blou a animé un atelier avec des danseurs professionnels. (Photos : DR)



Léna Blou : « Avec Grenn sel, nous avons véhiculé une image forte de la Guadeloupe ». (© Gilles Delacroix)

Le public a été agréablement surpris par la qualité du spectacle.



Une Passion récompensée

L'élevage **De Fleur d'Épée** a remporté les meilleurs prix lors de l'Expo Canine Régionale de la Guadeloupe 2004. Cet événement, qui a lieu tous les ans, a récompensé dans différentes catégories le travail et l'implication depuis plus de 20 ans de Patrick Blandin et sa compagne Magda. Du Berger Allemand au Spitz, la diversité des races n'effraie pas ces deux passionnés.

Pour l'élevage **De Fleur d'Épée**, être éleveur va au-delà d'un simple métier. C'est avant tout une véritable passion et un savoir-faire.

Recette d'un succès assuré : bien choisir son chien répondant aux meilleures dispositions. Lui offrir un entraînement digne d'un véritable sportif, une alimentation saine et équilibrée et un entretien quotidien ; le tout arrosé d'une grande patience et d'un amour pour les bêtes.

TEL. : 0590 90 89 99

TOP076778-1