

LÉNABLOU
CFTK
CENTRE DE FORMATION EN TECHNI'KA

FORMATION PROFESSIONNELLE
EN TECHNI'KA ET TECHNIQUES
KARIBÉENNES

danseur, chorégraphe, professeur

Techni'ka
Danses académiques
Danses karibéennes
Histoire des danses
Ateliers chorégraphiques
Cours de musique
Anatomie
Ciné, photo, théâtre ...



© Photo Antoine TEMPE

CONCEPT BY AGENCE WEB EXPANSION - <http://www.webexpansion.fr>

FORMATION CONTINUE ET SESSIONS PERSONNALISÉES
CFTK - CENTRE DE FORMATION EN TECHNI'KA - LÉNABLOU
RUE PAUL LACAVÉ - IMMEUBLE VIVIES
97110 POINTE À PITRE - GUADELOUPE F.W.I
+ 590 590 82 99 63
LENABLOU@WANADOO.FR

INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT
WWW.LENABLOU.BLOGSPOT.COM

Le Centre de Formation en Techni'ka et Techniques Karibéennes a ouvert ses portes en **janvier 2010**

. Il s'agit de proposer pour la première fois dans la Caraïbe francophone un cursus de formation professionnelle du danseur en ayant comme techniques de base la

Techni'ka

et les

Techniques Karibéennes

Il s'agit de former aussi bien des techniciens de la danse que des enseignants et des créateurs. La formation et le centre doivent être vécus comme des espaces d'apprentissage et de réflexion au carrefour des cultures, où l'étudiant est à la fois élève, créateur, chercheur de sa danse.

La formation professionnelle se déroule sur **2 ans** mais les étudiants peuvent bénéficier de **se**
ssions personnalisées

. Elle s'adresse aux

danseurs professionnels

ou

en voie de professionnalisation

, qui souhaitent acquérir une formation technique et théorique en danses caribéennes :

Techni'ka et danses karibéennes (haïtienne, guyanaise, martiniquaise, cubaine,...) tout en

confirmant les acquis en danses académiques (classique, jazz, moderne et contemporain). Il

s'agit d'une formation complète qui associe l'enseignement pratique et théorique de la danse à

la découverte et la connaissance du milieu artistique dans son ensemble. Les étudiants

pourront choisir leur spécialité en 2

nde

année :

interprétation

ou

enseignement

Cours techniques en danse Techni'ka, danses académiques, danses caribéennes, cours techniques en danse Gwo-ka, histoire des danses académiques, histoire et évolution du Gwo-ka, histoire des danses noires et des danses caribéennes, ateliers chorégraphiques, pédagogie pratique et théorique, cours de musique, anatomie, compétences transversales : peinture, théâtre, vidéo, cinéma, photo...

INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT !

Télécharger un [dossier d'inscription](#)